

# ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ  
Львів, Ринок ч. 10, II. пом.  
— 504-060.  
Конто почт. шад. 144-322.  
Адреса для телеграм:  
„Діло“ Львів.  
Головний Редактор приймає від 11—12 год. перед-полуднем.  
Рукописи не звертаються.

ПЕРЕДПЛАТА В КРИЮ:  
Місячно 9-00 зол.  
Чвертьрічно 18-00 „  
Піврічно 36-00 „  
Річно 60-00 „  
ЗА ГРАНИЦЕЮ:  
В Америці 1 долар, Франції, Голландії, Бельгії 20 фр. фр., Чехословаччині 30 ч. к. — в усіх інших краях по 7-50 зол.

Телеф. Редакції: 229-41.  
Друківні: 223-26.  
І СПРАВИ ОГОЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІСТРАЦІЇ.  
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
20 сот.

## Перед великим політичним процесом ОУН у Львові.

Перед судом присяглих відповідатиме двадцять трьох молодих українців (ок).

У середу 12. лютого ц. р. прокуратор апеляційного суду у Львові переслав до окружного суду у Львові акт обвинувачення проти двадцяти трьох молодих українців та українок. Накази підсудних засудили: 1) Степан Бандера, 2) Роман Шухевич, 3) Ярослава Макарушка, 4) Олександр Пашкевич, 5) Ярослав Спольський, 6) Володимир Михайло Янів, 7) Ярослав Стенько, 8) Д-р Богдан Гнатевич, 9) Володимир Кошомбас, 10) Богдан Підгайний, 11) Іван Малюца, 12) Осип Машак, 13) Євген Качмарський, 14) Іван Яриш, 15) Роман Мигала, 16) Роман Сеньків, 17) Катерина Зарицька, 18) Віра Свенціцька, 19) Анна Дарія Федакіно, 20) Осип Феник, 21) Володимир Івасик, 22) Семен Рачун і 23) Іван Раван.

Всі вони, крім п'ятих: Степана Бандери, Богдана Підгайного, Івана Малюцу, Євгена Качмарського та Романа Мигала є обвинувачені за приналежність до ОУН. Згаданих п'ятих у цьому злочині не обвинувачують, бо за це засудили їх уже в т. зв. варшавському процесі.

Крім цього обвинувачують їх: за вбивство бл. п. студента Якова Пукшин-Бачинського, плановане вбивство якогось незнайомого ученика VII. кл. фізії української гімназії у Львові, вбивство бл. п. Івана Бабія, директора української гімназії у Львові, спричинення і доручення вбивства совітського урядовця Алексея Мейлова у Львові, що його виконав Микола Лемик, плановане вбивство проф. Антона Крушельницького у Львові, підłożення петарди і вибух у друкарні Ясикова у Львові, планований агент на визначного комісара у Львові Володимира Кособудського і на волинського воєводу Юзефського.

Акт справи має більше ніж 35 томів. На розправу покличуть 35 свідків, здебільша поліцаїв. Всі підсудні, крім Федакіної, д-ра Гнатевича, В. Кошомбаса, Віри Свенціцької та Семена Рачуна перебувають від довгого часу у слідчому арешті. Речниця головної розправи покищо ще не визначено. Ця розправа викликає велике зацікавлення.

## Де перебувають засуджені у варшавському процесі?

Як нашим читачам уже відомо, перших п'ятих засуджених у варшавському процесі, а саме: Бандеру, Лебеда, Карпинця, Климишина і Підгайного відвели до в'язниці у Святім Хресті. Мигала, Малюца, Чорний та Рак сидять у в'язниці у Вроцлаві. Засуджену на 15 р. Гнатівську перепе-

зли до в'язниці у Фордони, де перебувають засуджені на довіч баря життя Катр. Зарицьку перевезли до в'язниці у Львові, тому, що перед львівським судом арештантів підбудеться незабаром процес за приналежність до ОУН в якому вона буде також відповісти.

## Вийшли на волю

У вівторок 11. лютого ц. р. ввечері вийшов з в'язниці Бригідак у Львові на волю Ярослав Сторух, студент прав в Бережках, по 6-місячній побуті у концетраційному таборі в Березі Карпаській і 14-місячній побуті у Бригідах.

Крім того вийшли на волю: Осип Николішин, студент зі Стрийщини, по 20-місячній побуті у Бригідах та Адріан Горницький, студент філософії по 18-місячній побуті у Бригідах.

## Флянден боронить пакту з СССР.

ПАРИЖ, 13. 2. ПАТ. Наради французького парламенту над ратифікацією пакту з більшовиками, що почались у понеділок, аосереджують загальну увагу. У вчорашньому експозе міністр закордонних справ Флянден підчеркнув, що підписуючи пакт зі СССР, французький уряд засягнув думки обох урядів, що гарантували статус кво у Рейнщині, чи згаданий пакт можна погодити з льюкарнським. Обі відповіді були потверджуючі. Ствердив це французький уряд у відповіді німецькому на його протест проти франко-совітського пакту; з того часу німецька преса перестала нападати на цей пакт. Ще давно підписані договори взаємної допомоги з Польщею та Чехословаччиною, долучили до льюкарнського, накладають куди більші категоричні зобов'язання, ніж пакт зі СССР. Тимчасом проти них Німеччина не протестувала і навіть підписала договір у Льюкарно. Франція має великі зобов'язання супроти

Чехословаччини, тому бажало б їх поділити з іншою великодержавою — СССР. Тимчасом чехо-совітський пакт взаємної допомоги, на основі одної клявули — стає би неважним, якщо Франція не ратифікувала би пакту з більшовиками.

### „ОКУП САРРО, ЗАПЛАЧЕНИЙ ЛВИЩ“.

БЕРЛІН, 13. 2. ПАТ. Німецька преса не займає однобічного становища до питання ратифікації франко-більшовицького пакту. Полемізують з ним здебільша провінціалісти, зокрема західно-німецькі часописи, зате берлінські часописи займають вибічуоче становище. „Берлінер Цайтунг“ обурюється на англійську публічну опінію, що пасивно потурпає пактові, коли велика частина французів його побороює. „Германія“ називає ратифікацію франко-більшовицького пакту „окупом, що його зложив Сарро лівич“.

## Жертви італійських бомб.

АДІС-АБЕБА, 13. 2. ПАТ. Урядово подають жертви недавнього бомбардування Деосіе: 1 убитий, 7 ранених — з того 4 жінки та 1 дитина; згоріло 12 тубільних хат. Італійське стрілецько-авіаційне з'єднання італійський літак, та його вже направили. Не ушкодили ніякого авіаційного грузового самоходу.

### НА ПОМІЧ ІТАЛІЙСЬКИМ РАНЕНИМ.

НЕАПОЛЬ, 13. 2. ПАТ. Корабель „Сардинія“ відплив учора до Східної Африки; везе 130 військових лікарів, 1500 осіб санітарного персоналу, 6 польових шпиталів, 9 кваліфікованих робітників та 2 капелянів.

### КОМІСІЯ НАРОДНОЇ ОБОРОНИ.

РИМ, 13. 2. ПАТ. Завтра відбудеться засідання міністерської комісії народної оборони.

### Достатнє життя

належну пошину

і добрі відносини

супільне становище

Торговельні зв'язки

Економічну незалежність

Розумні користи

Знайдіть собі, складаючи свої опадності в Кооперативному Банку „ДНІСТЕР“, Львів, вул. Руська ч. 20.

## Тріумф совітської дипломатії і смертельна небезпека над Європою.

Львів, 13. лютого 1936.

Завданням лозаннської преси не є писати те, що прийнято для читачів, лише те, що правдиве. Можливо безперечно всі події у світі підтатати під свої бажання і радити, що весь світ тільки і стоїть до наших бажань. Але не варто ширити баламутство і наразувати народу „найгірші розчарування, які веминучі в такої мети — вічних ілюзій засадничого оптимізму“.

Річю дуже немудрою, але правдивою і такою яка може мати переломове історичне значіння для найближчої будуччини Європи, є факт величезного нового „сміху Совітів“: коли ці рядки дійдуть до рук ш. читачів, знадобити буде вже переведена ратифікація франко-совітського пакту. Від часу прийняття Совітів до Ліги Націй це така друга подія, яку без обиніяків можна окреслити як тріумф совітської дипломатії. Бо коли exit Совітів до Женевського синодону був тільки формальним актом вступу до конвенту європейських держав і давав Совітам моральну агуті (арештов), то сумнівної вартості, бо фірма Ліги Націй компромітувала революційні гасла комунізму, то політичний пакт із Францією дає Совітам величезні практичні користи. Вія не тільки звільняє Совітам руки на Далекому Сході, але й підносить Совітів до ступня сторони європейського миру, жандарма на сході Європи, гаранта безпеки Франції, до ступня чинника, який має і формальне і фактичне право вибирати голос у всіх справах західної і середньої і східної Європи. Забирати голос і підтримувати його всією збройною силою.

І тут кривиться одночасно з користями для Совітів — смертельна небезпека для Європи.

Нинішній пакт франко-совітський, тій Польі Вонкура, Ерліста і Верту, це не першина у загосвітній історії. Пробирав порозуміння в Росію і Наполеон I. і Наполеон III. і після „святого союзу“, яким Олександр I. у 1815. році (ле-ля 8 літ після тильзитського миру з Францією) зв'язав Прусію з Австрією з великоросійськими імперіалістичними цілями, — 21. серпня 1891. за Олександра III-го односторонньо франко-російський пакт, доповнений два роки пізніше від-ськовим конвенцією: Європа поділилась на два табори, які 15 літ пізніше вступили у смертельні змаги. І тому історик приймуть ривадушно до відома факт, що після протифранцузького бере-стейського миру. (бо такий був для Франції політичний сенс Береста) рівно 17 літ пізніше, Росія вступав з Францією у союз. Але політичний сенс того союзу для всієї Європи, в тому числі безпосередньо для нас, українців, є багато шир-ший, ніж франко-російський пакт в 1891. року; бо сьогодні крім гасел територіального велико-російського імперіалізму на прапорах сучасної Росії виписані ще гірша більшовизм. І суть нинішнього франко-російського пакту не в тільки охорона власних границь чи навіть поміч сою-зника в імперіалістичній війні, — це ще й вели-чезна поміч для розкладової комуністичної ро-боти в усьому світі, в першу чергу у самій Фран-ції — це посередня підстава для злочинів фран-

Ширіть наш часопис!



**Рай.** П. Марієвська 6-7.  
Нині прем'єра пробної комедії п. н.:  
**ДОЛІК НА ФРОНТІ.** В гол. ролі **АДОЛЬФ**  
**ДИМША** та Гросіна  
Галина, Цілієвська, Зіг, Цибульський, Орвід Гін

### З польської поезії.

## Польські двори та українці.

У рубриці „Голоси читачів“ знаходимо у „Часі“ в 13. ц. м. статтю Міхала Гріф-Чайковського дідича в Задубровець, сьятинського повіту, статтю п. н. „Двори та українці“. Автор пропонує прийнятих прихильникам біомаркетинських методів аграрної політики (хоч би й масованих різними фразами) та прихильників до голосів, що підкреслювали права автохтонного українського населення. Зокрема автор полемізує з гр. Мицальським, висказуючи фальш його теорій і незнання правдивих відносин у Східній Галичині.

Автор признає, що польські двори на окраїнах є бастионами політики. Додає навіть, що — одиними бастионами. Але саме тому, каже, на ті двори звернені всі очі, очі не тільки поляків, але й українців, які з найбільшою увагою стежать за поведінкою польських дідичів. Тому автор поручає далекойдучу розважливості в усіх ходах і ставить, як головну тезу, вимогу, щоб не шкодили польсько-українському порозумінню.

Вертаючи до купування землі, мушу ствердити, що тих 4.000 га, призначених на парцеляцію у 1936. році у Ох. Галичині (Малопольщі), це здебільша старі добровільні парцеляції, переведені у попередніх роках і тепер тільки санкціоновані земельними урядами. Щодо парцеляцій, ведених інституціями, які купили маєтки, зліцтовні Земським Кредитовим Товариством, (в їх дуже мало завдяки львівській і громадянській поведінці дирекції З. К. Т.) то вони в парцельовані тільки серед поляків і про це п. Мицальський знає так само добре, як я.

Пан Мицальський зрештою, що польські двори мусять інколи ходити на півд.-сх. околиці до українських шкіл: я про тійний випадок не чув, але знаю, що у колишній Галичині було два рази більше українських народних шкіл, ніж тепер.

Далше автор противиться, щоб українські двори на весь український вплив соціалістичних духовних. Так само пригадує, що нічого кричати про потребу ського патріотизму урядництва, коли взагалі нема українського уряду.

Взагалі ставити таку вимогу, це видається мені несправедливою річю. Чейже громадянин дає державі, якщо вони в львівській суспільстві і в зобов'язанні до татарів супроти держави, повинні без огляду на національну приналежність мати змогу користатися з громадянських прав. Те, що українські кооперативи краще просять від польських кооператив, то це заслуга їх організації, а не політичних принципів.

Автор пригадує останні заяви українських представників на парламентському терені і зауважує, що вислів гр. Мицальського про те, що українці „вицапували“ добру волю, додає „а іронію“. (Ми не такі делікатні, як п. Чайковський, і вважаємо, що вислів п. Мицальського є значайшою провокацією). Закінчує висловлюючи: „Двори в і будуть бастионом політики в „кресах“, але тільки ті, які ведуть конструктивну політику супроти національних принципів.

## Змаги в Ga-Pa.

(Третій лист).

Гармш-Партенірхен, 8-го лютого 1936.

— Можете поступити трохи вище? — питає мене пан у сірім плащі.

— Дуже радо. Хочу мати лише тільки місяць, щоб я бачив докладно шлях і записав собі, що мені треба... Одне, прошу вас, стоїмо над такою пропастю, що цей шлях видається мені для лещетарок за тяжкий, — відповідаю.

— Це дійсно вибрали дуже спадисту убіч, місяцями під кутом 70 ступнів. Але це олімпійські змагання. Тут мусять зміритися найцінніші сили — поспіши мужичка в сірім плащі.

— Ця убіч не лише що спадиста, але також нерівна, так що треба скоро орієнтуватися, де спад більший, де менший. Ще до того поставили воріття з хоругвонь, щоб лещетарки іздили дуками. Одні воріття ближче себе, другі дальше від себе. Треба очима дуже добре мірити,

щоби знати, наскільки скрутити діворуч, а наскільки праворуч — зробив я замітку.

На це відповів мій сірий сусід: „Сарут, протримай стоїмо, найбільше небезпечний. Воріття з синіх хоругвонь стоять тут дуже близько до воріть з червоних хоругвонь, так що лещетарка мусить скоро звиватися, щоб зробити дугу з червоних воріть до синіх. Ще до того йдеш перед нами рів. Можна легко заїхати до нього. Але цей попис найліпших лещетарок світа.

Щораз більше людей присуваються через ці до нас над рів. Яких п'ять кроків вище пересамим скрутом устало двоє людей у темних синіх одягах фільмовий прилад на дерев'яній столі. Обидва мали на руках знає з олімпійських перстенів і напис „Фільмова служба“.

З цього я пізнав, що це дійсно добре місце. На долині видно було два дружки з червоним плахтою із білим написом: „Ціль“. Шлях запертий був по обох боках лівими, прив'язаними до дерев. Воляки в бронзових одностроях з червоними опасками на лівих раменах стояли у відступах як сторожа.

Початок десь на вершці гори, але шль відно було, як на долині, і велику частину довільного шляху. При кожних воріттях стояли трьох суддів з червоними і білими перепасками. Читав я на них слово „Сяльом“. Норвежське слово на цього роду змагання. Це є від лещетарок дорогою, яку несподівано наперед вичадили судді змагання, щоб змірити справність і бистрість людей, які мають визначено „скакою“ заїхати на лещетах. (Німецька мова уживає замість норвежського слова „сяльом“ цього слова: „Торлявф“).

В соняшнім світлі ясніли перед нами великі гори. Ліси долом темніли припорошені снігом. Цей трісний день олімпійських зимових змагань бігтів від снігових іскор, що миготіли перед десятитисячною юрбою, яка пересувалася, галмась, рухалась і вкінці розмістилась по нерухомо, немаче пестрі прикраси величавого білого будинку.

В долині видно було олімпійський лещетарський стадіон з прапорами. За ним акриті сьгом чепурні домики в баварському стилі містечка Гармш-Партенірхен (Ga-Pa).

Нараз відозвався голос чоловіка, якого ніде було видно, але який стояв на всьому лещетарському стадіоні, все бачив, все знав та говорив до нас, як якась незримна сила. Його спокійний бар'тон подав пояснення, що тут тепер відбувається:

„Позір! Позір! В год. 11 зачнеється змагання для лещетарок, які зголосилися до олімпійських змагань цього року. Зголосилось 37 осіб“.

## Присуд на усташів.

ЕКО-АН ПРОВАНО, 13. 2. ПАТ. Вчора в процесі хорватських змовників промовляли оборонці. Вони доказували, що об'єкту короля це політичний злочин і виказали злагідуючі обставини. В год. 18. присягли мішлі на нараду.

Салю зарад отерела поліція. На підставі рішення присяглих, трибунал засудив членів „Усташі“ Паспішля, Краля й Раїча на довічний тяжкий роботи.

## Предмет та форма англо-єгипетського договору.

КАІРО, 13. 2. ПАТ. Прийшла тут відповідь з Лондону, що затверджує порозуміння між британським високим комісаром та єгипетським урядом у справі переговорів між обома державами.

ЛОНДОН, 13. 2. ПАТ. Всі приготування до переговорів покінчені, під'їждять вони небагато у Каїрі, а якщо доведуть вони до договору, то підпишуть його у Лондоні. Велику Британію заступитиме англійський високим комісар у Єгипті сер Майль Лямпсон. Головним предметом переговорів будуть військові взаємини між Єгиптом та

Великою Британією. Остання бажала там задержати досить великі гарнізони, щоб забезпечити британські інтереси на Середземному Морі та на шляху до Індії. Англіїям залежить на тім, щоб це не викликало протипанглійських настроїв. Англо-єгипетська угода мала б форму договору взаємної допомоги, що давала би англійцям право виступати не лише на випадок атаки, але навіть, щоб її запобігти. Договір потверджував би теж англійські права до оборони Суецького каналу.

## Флямандці проти „крівавого договору“.

БРЮССЕЛЬ, 13. 2. ПАТ. Колишні флямандські воляки задумують zorganizувати 22. ц. м. вуличні демонстрації проти бельгійсько-французького мілітарного договору, називаючи його „крівавим“. У демонстраціях має взяти участь 80.000 бувших флямандських воляків, що зомогнуть на виконання згаданого договору.

БЕЛЬГІЙСЬКИЙ УРЯД ПРОТИ УМУНДУРОВАНІХ ОРГАНІЗАЦІЙ.

БРЮССЕЛЬ, 13. 2. ПАТ. Уряд затвердив проект закону, що забороняє публічні виступи товариствам, які носять військові однострої.

Зміна адреси і зол. Можна присилати пошто-вими марками.



із таких земель: Німеччина, Естонія, Вел. Британія, Голландія, Італія, Канада, Норвегія, Латвія, Австрія, Іспанія, Швейцарія, Чехословаччина, З'єднані Держави Америки. Пані будуть з'їждати в той порядок, як учора взяли участь у зимових змаганнях гір. Треба переїхати кожній поріть, визначити тут червоними і синіми прапорцями. Треба переїхати через воріття обома ногами. Не відважуватися розгону цілками. Лещетарка вивадає на шпих, коли попередня вже переїхала через шпих. Цілий шпих переїде найперше двох проміжників. Час з'їзду міряться електричним приладом, який подає секунди і сотню частини секунди з якнайбільшою докладністю, бо початок і кінець з'їзду — отримані електричною струєю. Мое місце — отримані електричною струєю, так що можна покласти, що це десь.

Барітоновий голос замах і дійсно попри кору, як думав, ще над поясненнями, що були призначені для неї, не для лещетарок, переїхав один чоловік в темній одязі, а за кілька секунд другий чоловік в сірій одязі, з повним напеченням на плечах. Оба переїхали швидко вузьким проходом, визначеним прапорцями, злетіли майже стрімголов по всіх карколомних частинах убої і пінали, як дика звірина, що ковається перед мисливцем, через шпих.

— Тут дуже гарна нагода скрутити карк — сказав мій сусід.

— Знаменита, але люди не все користуються з доброї нагоди. Не орієнтуються в час, — відповів я сірому плащеві, — і потім жалують.

Ледви ті два провідники, провірили шлях і зникли десь там у долині між масами, коли за ними пустилося — неважко здогадні 37 лещетарок. Кожну лещетарку заповідав барітон з голосника, подавав число на її одязі, імя і прізвище, а також державу, а котрої зголосилась.

Перша була норвежка в ясно-синій одязі, руське волосся окурало короткими кучерями кругле, спокійне лице. Мигнула через червоні воріття, зсунулась боком до скрути, зазначеного 4 хоругвами впоперек спадистої убої, звернувшись легко лещетами поміж прапорців, блиснула долі спадом у чергові червоні воріття над ровом, скрутила до синіх воріть на протилежній боці убої, смикнула в червоні воріття, зазначені рівнобіжно до шляху по цим боці і з повним розгоном метнувшись вперед у напрям білого напису на червоному полотні впоперек шляху: „Ціль“. Перед самою метою підбивалась обома цілками від шляху, щоб досягнути якнайбільшої швидкості і закінчила свій зїзд луком-хрестяниною на право.

Мой сусід кликнув: „Пріма!“, „Чудово!“, „Елегантно!“, „Величаво!“ Барітон у голоснику подав число лещетарки, яке вийшло в червоній барві на її грудях і на її плечах: 15, її імя і назвище пані Нільсен, число секунд цілого зїзду: 81 сек. Описав заповів: При початку стоїть пані Рен, Німеччина. Власне виїждить“.

За якийсь час промигнула перед нами в білій шапочці й темній одязі чорнявка з повним лицем, з білим інеем, що осів довкола уст від морозу, просунулась жваво через гайок прапорців, навіть не доторкнувшись до одної цих перелом, що грозили їй на стрімкій убої, неважко побивавши мечі і перейшла через шпих як ластівка. Барітон пояснив усе, що потрібно і подав час: „85 секунд“.

Описав зїздила друга німечка, чорнявка в темно-синій одязі, з дуже поважним, майже закуреним лицем, п. Грасетгер. Барітон подав час: „86 секунд“ і говорив далі: „Зачинає зїзд пані Стевр, Швейцарія, число 31. Здається, що зїждє“. До наших ух дістався оклик видів, що стояли десь угорі: „Оох!“.

На овиді шляху показався лещетарка в темній одязі, оранжево-жовті перекрестка на голові. Зїздила безпечно. Мій сусід ліворуч прошепотів: „Чудовий стиль“. Барітон: „81 секунда“. Зїздити буде число 13. пані Пфайфер, Німеччина“. Біла шапочка, темно-гранітовий одяг переїхав так безпечно і зручно, неважко це не було число 13, але якийсь дуже швидко число, за котрим треба тужити. Барітон з голосника подав імя і час: „80 секунд“.

Описав продовжував: „Зачинає зїзд пані Крапп“. Юрба скрізь зашепотіла: „Христичка, Христичка“. З одушевлених окликів віддавав я, що це контраст, від якої дуже багато сподівалось. Темно-гранітова стаття зближалась гучно, легко і звинно. Червона перекрестка на чорнявках кучерях, що спадали на шию. Подовгасте худощаве приятне лице, живі очі, що гляділи бистро й весело, як переїхати ці всіякі полеречні і поздовжні воріття, і які чекали на неї при кінці проласті. Всі перенони були для неї збавкою. Уміла до них легко, та не за скоро, присунути, завернути лещетами ні за багато.

ні за мало, ужити то „ласта“, то звичайного зїзду, то руку-хрестяни — і зїхала через мету в 72 секундах. Юрба заплескала, коли барітон сказав це число.

Цілий простір між горами блестів від сонця. Це був перший дійсно гарний день зимових олімпійських змагань.

Описав лещетувало ще 31 пані. Барітон називав кожну „ластою“, не говорив „ласті“ або „панючка“, подавав число, яке мала на собі, назвище і державу. При кінці повторив це все і додав ще час, якого вона потребувала до зїзду.

Переїхала молоденька, енергійна, гарна на лице і гарна своїми рухами англичка. Потребувала 100 секунд і 4 сотих сек. її червона перекрестка на руському волосі мигнула, як жарючий вугіль.

Барітон пригадає: „Я подаю тепер лише час зїзду через цілий шлях, який є 600 метрів довгий і має 32 ворітьця, висота спаду 200 метрів, але не подаю карних точок, які опісля зголосить судді, що розставлені при кожних воріттях. Вартість кожного зїзду може опісля змінитись, бо під розвагу прийде не лише час, але також спосіб виконання зїзду“.

На особі мого записника зїздило 37 пані, що зїздували 13 держав. Зїзд не йшов далішим паням так легко, як тим найжвавішим, що його розпочали. Деякі їхали дебрею за скоро і переїхали попри воріття. Задержувались і вертались ступінем назад, щоб переїхати поміж поставлених прапорців, які падали від завеликого розгону, то ліворуч, то праворуч, деякі надоптували прапорці і переїздили одною ногою по прапорці, поза визначеними воріттями. Всі вони задержувались енергійно, поправляли свої помилки з жіночою терпеливістю й упертістю та зїздили в діл, щоб задержатись луком-хрестяниною до вліва, то вправо. Всі вони мали в руках налізничайну самоперність. Навіть коли падали і вставали, щоб поправити помилку, робили це жваво і второпно. Ані одна не викрутила собі ноги, що дуже легко могло статись.

Канадійки потребували до зїзду 144 секунд і 5 сотих до 150 секунд і 1 соті. Американки від 106 секунд і 7 сотих до 158 секунд і 9 сотих. Останньою була заступниця Латвії, русачка в білій курці, яка потребувала 176 секунд і 35 сотих секунд.

Барітон зарядив, щоб ті лещетарки, які мали час менший від 150 секунд, повторили зїзд. Перший зїзд забрав час від год. 11. до 12.30. Другий зїзд виконало 30 учасниць від год. 12.30 до 1.37.

Німечка Крапп досягнула ліпший час, бо 70 секунд і 1 сотна секунди. Німечка Грасетгер потребувала 77 секунд і 4 сотні частини секунди. Норвежка Нільсен виконала другий зїзд у 77 секунд і 3 сотих сек. Це були найвидніші і найзвинніші лещетарки.

Рішення суддів таке: Перші три побідили в сльямомі: Крапп і Грасетгер, обі за Німеччину; Шов Нільсен за Норвегію. Ця оцінка оперта на оцінках у звичайних зїздах і в сльямомі. Перша побідилка дістане золоту медаль, другі дві дістануть срібні медалі.

Іван Боберський.

## Просфори.

В неділю 9. п. м. відбулася заходом Ботківського Кружка при школі „Р. Ш.“ ім. Короля Данила на Жовківському передмісті просфори для родичів, що посилать дітей до цієї школи. Просфору поблагословив о. А. Каштанюк, який вголосив теж відповідну промову. Промовляв ще дир. І. Герасимович, д-р Р. Мармаш. п. Фай і с. Матвій. Мило вразало, що на просфору явилися численні батьки-селяни з доколичних підміських сіл, як Сороки, Збійська, Голоско і Малехів. Серед весело-сердечної гутірки і співу колядок та стрілецьких пісень пройшов цей звітний вечір Жовківської ділянки на загальне відоведення ариархів і всіх учасників.

В мін. неділю відбулася заходом чит. „Просвіти“ і Кружка „Рідної Школи“ в Знесінні Новім традиційна просфора для членів і здрощених гостей. Просфору поблагословив і вголосив коротку промову о. В. Харина. Численно зібраних гостей (понад 200 осіб) привітав голова чит. „Просвіти“ о. Сливка. Підчас просфори коляди і стрілецькі пісні співав мужеський хор під управою п. Мільчовського і жіночий хор під управою п. Лотоцької. Одначе з найбільшим захопленням привітали присутні наших найменших, які відіграли картину „Рідняна Ніч“. Серед веселої гутірки свято протягнулось до пізної ночі і закінчило між присутніми найкращі свогали. На свиті зібрано дитя на будову місцевої церкви і заходники „Рідної Школи“.

## З відчитової салі.

„РОДИНА Й ДЕРЖАВА У СВІТЛІ КАТОЛИЦЬКОЇ НАУКИ“. Відчит о. д-ра Льва Глинки в сесії „Академічних Вечерів“.

Головні тези реферату о. д-ра Л. Глинки такі: Подружжє і родина з огляду на свою давнину, якою перевищає всі інші спільноти, та своє головне завдання — родження і виховання потомства — у всіх народів має первенство перед іншими культурними установами. Нові етнографічні досліді Wilhelma Schmidt-a та Wilhelma Koppers-a вказують, що моногамічне подружжє та родина є такі давні, як людство, а теорії Morgan-a, Bachofen-a про різні розвоєві стадії від необмеженого полового вживання аж до патріархального полігамічного подружжя, що мали попередити моногамічне подружжє, є науково необосновані та несвідні з історичною правдою. Дослідники стверджують сакральний характер подружжя майже всіх народів. При розв'язці питань подружжя та родини треба брати під увагу як правну сферу одиниці, так також суспільності; порушення їх мститься не тільки на подружжі й родині, але також на народі й державі, передусім тоді, коли свобода одиниць перемінюється в самоволю в подружжях справах зі шкодою для суспільності, чого доказом занепад родинного життя в римській імперії. Справа здорового наладження життя подружжя й родини — це питання життя і розвоє народу.

Основні принципи католицької науки про подружжє, зібрані папою Пієм XI, в енд. „Casti connubii“ 31. XII. 1930 р., такі: а) Подружжє є установою Божого права; б) Подружжє є установою Творцем як нерозривний союз одного мужа з одною жінкою; в) Подружжє, коли воно в часі віка затратило свій первісний вид, наданий йому Творцем та підпало відсуттю через помилку й розводи, відновив Христос та підніс до гідності св. Тайни; г) Подружжє як установка Божого права нормується в першій мірі Божими позитивними та природними законами, що їх ніяка людська влада, церковна чи державна, без порушення справедливості та підірвання основ подружжя не зміняти ані тим менше не може.

Причиною хибної розв'язки питань подружжя та родини є те, що люди легковажать внутрішній зміст подружжя та його релігійні й суспільні елементи, даючи перевагу індивідуальній стороні, індивідуальним цілям подружжя зі шкодою для суспільних. У богатих модерних державах існує напрям розв'язки питань подружжя і родини, прозваний „дивізізмом“, що уважаючи подружжє за звичайний цивільний контракт, відмовляє Церкві компетенції у справах подружжя і родини християн та підчилює подружжє всьому державі. Католицька наука заступає становище, що справу подружжя і родини християн підлягають і Церкві і державі на основі слушно переведеного розмежування сфери діяльності Церкви й держави, а справи подружжя нехристиян тільки державі в межах природного права. Природа і характер подружжя християн, як св. Тайни, дають слушний критерій для розмежування сфери діяльності Церкви й держави в подружжях справах християн у той спосіб, що подружжє умова, що є рівночасно св. Тайною, та її нерозривні наслідки (право й обов'язок спільного замішання, законність дітей, право родичів до виховання дітей) підлягають компетенції Церкви, а чисто цивільні наслідки подружжя (права участі жінки в титулах і стани мужа, матеріальні справи) підлягають компетенції держави.

Дотично виховання молоді католицька наука стоїть на становищі, що державі приходить право щодо виховання молоді, однак збереження природних прав родичів та надприродних прав Церкви у виховній діяльності, і тому виступає проти виховного монополі державного.

І Церква і держава у своїй діяльності в подружжях і родинних справах християн є обмежені Божим позитивним і природним правом, що його порушення готує руйну подружжю й родині та всьому за тим — суспільності, народові й державі.

Цивільні подружжя християн порушують порядок, установлений Божим Провидінням, ведуть до конфлікту двох законодавств, церковного і державного, бо Церква не може зрестися свого поклонання кермувати духовними справами, до яких належить подружжє християн, як св. Тайна. Відомо, за тим ті подружжя ведуть до правного хаосу в справі подружжя й родини, до підірвання здорових основ подружжя й родини, до розвоє, що раз признані якісь, законо-





давством, ширяться, як історія вказує (приклад Франції, СРСР), моя зараза, до частих бездітних подруж і зігнані плоду з великою шкодою для подругів, суспільності, народу й держави.

В дискусії забирали голос д-р М. Дзєрович (Львів), д-р І. Копач, п. Мацьків і п. Стеткевич. Коротку відповідь дискусіям дав на закінчення референт о. д-р Глинка.

## ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

— Норвегія і санкції. Норвезький міністер закордонних справ заявив у парламенті, що уряд переслав до всіх членів Ліги Націй меморіал у справі великих втрат, що їх потерпіли норвезькі рибалки з приводу санкцій. В меморіалі питають, яким чином можна збільшити вивіз риб із Норвегії.

— Зброєння британської імперії. Бюджетові предліментарі поодиноких британських доміній вказують, що й домінії й колонії приготували скріплення оборонних сил. Сінгапур вже втретє додає пів мільона доларів до військового бюджету. Острів Фіджі проектує збільшити бюджет із 5-ти тисяч на 18 тисяч фунтів стерл.; Канада, що редукує видатки на 12 мільонів доларів — у бюджеті летунства збільшує видатки на пів мільона. Австралія задумує видати на озброєння 7 мільонів фунтів стерлінгів. Військова забота найважливішої англійської морської бази — Сінгапур — збільшилася оце на свіжі два курні британської піхоти. Крім цього покликано до життя добровольців до служби в т. зв. „громадянській охороні“.

— Комунізм у Німеччині. Двох комуністів Еріха Квале і Макса Мікша засудив суд на довічне ув'язнення. В мотивах присуду сказано, що за смерть не присуджено їх тільки з огляду на молодий вік. Оба підсудні намагались відбудувати комуністичний апарат комуністичної партії під видом спортивних організацій.

— Шпигунство в Чехії. Чеська влада безпеки, перевела вештування у зв'язку з викриттям трьох шпигунських афер. „Народні Лісти“ підкреслюють, що шпигунство стане у Чехії поголовним занепадом. Щоби вести успішну боротьбу зі шпигунством, газета домагається введення кари смерті, або довічної ув'язниці за цей злочин.

— Справа ембарга на нафту. В середу вечором закінчив наради комітет 18-ох, що займався справою нафтових санкцій дотично Італії. Сьогодні нема анігладів, щоб введення санкцій на нафту було актуальне. Нафтові санкції могли би стати успішні шоймо тоді, коли б їх пристосували теж Злуч. Держави Півн. Америки, але на це тепер не заносять.

## ПОШЕСТЬ ТИФУ В БЕСАРАБІ.

ЧЕРНІВЦІ, 13. 2. ПАТ. Пошесть плямистого тифу у Кишеневі не втихає. Щоденно потують, що понад 100 осіб занедажує, кількізна кількість умирає. Недужі не можуть знайти приміщення у шпиталях, бо вони переповнені і тому пошесть лютує шораз то з більшою силою. Санітарна влада наказує перевести примусову дезинфекцію приватних і державних урядів, до яких заходять більше число осіб.

## НАПАД НА ПРОВІДНИКА СОЦІАЛІСТІВ ЛЕОНА БЛЮМА.

ПАРИЖ, 13. 2. ПАТ. Агас повідомляє: Недавеко міністерства війни на бульварі Сан Жермен зурт молодих людей затримав самохід, яким їхав відомий провідник соціалістів Леон Блюм. Молоді люди з невідомих мотивів побили Л. Блюма палицями по голові і вибили шибви в самоході.

## Франко-совітський пакт перед французьким парламентом.

ПАРИЖ, 13. 2. ПАТ. У французькому парламенті почалась у вівторок допоздні дискусія над ратифікацією франко-совітського пакту. Протяг цей реферувал комуністичний посол Торре. Він вказує на дотеперішні труднощі у створенні системи взаємної допомоги шпалідом вагань і відмови деяких держав й начеркнув повільну еволюцію совітської політики від Радзальо, себто союзу з Німеччиною до пакту неагресії з Польщею. Внаслідок цього пакту більшовики підписали офіційні події пакти з усіма своїми сусідами, а Франція договір про взаємну допомогу. Коли виринула справа договору загально-європейського пакту про допомогу якійсьбудь нападений державі, Польща не хотіла на цього згодитись, бо це було би получене із дозволом порешу через її територію в разі потреби німеч-

кої чи то совітської армії. Досі справа стоїть так, що лише договори французько-польський та французько-чехословацький зобов'язують держави, що їх підписали, допомогти собі взаємно, крім на якусь а них нападє Німеччина. Торре стверджує, що такого автоматичного нема у французько-совітському пакті, при шом, полеміка з німецькою пресою, яка твердить, що совітсько-французький пакт негідний із людськимим початом.

В дискусії, що почалась по докладі Торреса, говорив посол Фернанд Льоран, виступаючи в дуже гострих словах проти ратифікації обговорюваного пакту.

Дальші віради в тій справі відомімо до четверга.

## Большевицькі літаки бомбардували японське військо.

ТОКІО, 13. 2. ПАТ. „Асагі Шімбун“ повідомляє з Гайляру, що підчас боїв за Оклягодку два большевицькі літаки бомбардували японськоманджурські війська.

ХАРБІН, 13. 2. ПАТ. Два большевицькі літаки, які брали участь у боротьбі за Оклягодку, скинули 8 бомб на територію Манджу-ко. Бомби не заподіяли ніяких шкід.

## В справі подій на Волині.

Делегація „Ліги Оборони Прав Людини та Громадянина“ у міністра справедливости.

„Роботник“ з 13. ц. м. подає: Вчора міністер справедливости прийняв проф. Жигмонта Шминовського та д-ра Юліана Малинька як делегацію Головної Управи „Ліги Оборони Прав Людини та Громадянина“. Зложили вони міністро-

ві, як головному прокураторові, меморіал у справі подій на Волині. Міністер обіцяв перемістити в тій справі точні докождження, щоб показати винуватників.

МІСЬКІ ТЕАТРИ У ЛЬВОВІ, п'ятниця 14. лютого 1936.

одна з найвеличавіших драм Ібсена з музикою Великого Гріга  
Глибокі мистецькі зворушення. — Величаві декорації. —

Нині у Великій Театрі в год. 8-й мх.

„ПЕР ГІНТ“

Мистецька гра акторів.

## Вечір народньої ноші.

Великий перегляд селянських одягів.

„Українське Народне Мистецтво“ у Львові до спілки з Українською Захоронкою, заохочені успіхом минулорічної оригінальної вистави, яка мела на меті зазнайомити українську інтелігенцію із найкращими зразками наших народніх строїв, повторили цього року таку виставу із зміненою програмою, доповнивши її зразками із народніх обрядів. Вечір складався із двох різних частин, однаково цікавих. Уперше мали ми нагоду побачити на сцені народні обряди так, як вони виглядають у дійсності, відтворені акторами, неаранжовані, з усією оригінальністю їх безпосередньої дійсності. Наші гості віддали собі чимало труда, щоб показатися в якнайвищому народньому вбранні; неоди з тих народніх строїв перевищував своєю красою та ціною напідорожні балетні сукні великого м'єрзавалу.

Саліа дослівно тріпала від натовпу. Видко було на ній численних гостей із провінції і то не із самої околиці Львова, а далекіх міст і містечок. Тільки при такій численній учасі міг комітет покрити величезні витрати на костюми та кошти дороги кількадесяти селян, що мали вивести сільське весілля.

На сценічну програму склались: *колядка з околиць Львова*, яку вивели учні школи ім. Шевченка у Львові зовсім так, як це роблять мандриєні колядники, що ходять зі авіадою по під вікна. Спів їх робив враження повної життєвої правди з усіма її „недостачами“.

„Різдвяний вертеп“ відіграло 8 сільських хлопців з Полянки коло Львова, зовсім так, якби не були на сцені, а ходили по хатах. Прості одяги, шапки та шабляни, роблені дома, схарактеризо-

вали власними, невмілими руками; виголосували свій текст, як уміли, без суфлера, навіть без тої шови, яку мимохіть кожний актор прибирає, ставучи лицем до публіки.

Пані-члениці „Львівського Бояна“ відігнали *щедрик* з *Київщини* та *низку колядок*; хоча з них мала йти народній стрій, кожний шитий спеціально на цей вечір і староснапу пахту; була це справжня гама колірів, достроєна так гармонійно, як хор голосів.

Найоригінальнішою частиною цієї програми було „Сільське весілля“, *вигадане селянами з Лисички коло Стрия*; було їх 50; прийшли вони спеціально на цю виставу. Складалось воно з трьох частин: 1. У хаті молодої (вінкоплетіння); 2. Прихід від молодого з коровасом і 3. У хаті молодого. Обряд супроводять пісні; молода, молоді, дружки, батьки, свахи, сватів, бояри і тості роздаються так як у себе в хаті; на салі глядачі отримували хвилинами сумніватися, чи мають перед собою справжніх селян. Селяни ці повторили попросту обряд, в якому самі брали багато разів участь, трохи його імітуючи з тих випадків, коли один купець пісню відомілає на імпровізацію. Ясно, що і тут весілля, яке тягнеться цілий добу, або і три дні, мусить бути скорочене; не можемо бачити, як відвозять молоду на фір, або самого весільного бенкету.

На цьому скінчилась сценічна частина вечір; деякі глядачі, як після театральної вистави, пішли додому, інші (а було їх ще стільки, що заповнили всю велику салу) розійшлись по бічній салі „Бесіди“, де був буфет. За той час комітет згуртував усі салі в народніх строях, що були ввесь час перемішані з публікою, ходили із групами і підготовили до виступу на сцену, щоб могли вони хоромом показатись публіці та членам журі, які мали призначити три різновиди нагороди: за найкращі архайчлий, стилістичний та мальовничий.

## РЕВІЯ СТРОІВ.

Всі народні строї були поділені на групи, які виходили окрема на сцену, спітали в ряд, обходили її довкола і сходили на салу. Першу групу в числі 15 осіб репрезентувала *Прийнявська Україна*. Вся вона була дуже гармонізована і звертала на себе увагу тим, що не була під нім одного нестилевого строю; під цим оглядом був це великий поступ, уже в порівнянні з минулим роком. До другої групи можна зарахувати строї з *придніпрянського Поділля*; вона була різноманітна і пообиталась на такі підміни



Уживану одіж, білля, обуву  
мужеську, жіночу, дитячу  
для інвалідів, вдів і сиріт  
приймає

УКТОДІ, Львів, Потоцького 48.

З провінції висилайте поштою. У Львові відберемо самі за писемним повідомленням.



НА КОЖНИЙ  
СТІЛ  
можна подати



кожна кістка  
без шматку  
тільки 20 сот.

**Knorr**

Борнів, Заліщики, Буковина, Скалатщина і Тернопільщина. Разом були тут 22 пані. Скалатські строї були вишиті у Львові вперше грузою; вони досім відмінні кроєм і своїм матеріалом від тих, що хаяли за очі багатством колірів і вишивок. У цій групі виступав декілька окремих гуртків: із Городецької, Бучача, Чортківської та Товмача (т. зв. покутської строї). Гуцульські строї, що належать до тої самої великої групи, виступали теж окремо, представлені 8 панями (Космач, Кутин, Рувгурі, Ферескуля).

Найчисленнішою групою виступали строї бойківські, якими прибралося 36 пал. Суди входять територіально Долишчина, Болехівщина, Самбірщина, Скільщина і Турчанщина. Було між ними чимало одягів старовинного типу.

Четверту групу становили лемківські одяги, які йшли одяги з Яворівщини, із львівського повіту та з Бобреччини, Перемишлянщини, мішанські одяги з Угюва, а Болехова, ціра молоді з Городецької одяг старий одяг з Полісся.

Журі у складі проф. Ф. Колесні, М. Руданського, Я. Мудрикюка та д-ра М. Драгана (п-ї Грива Гургуліна, як п'ятий член журі і та, що мала полегшувати одяги на сцені), в останній хвилині заведувала), призначило такі три нагороди: За архаїчний стрій поліський п. Наталі Гургуліній, за оригінальний — п-ї Велигорській (стрий із Серафимів) і за мальовничий п. Улані Старосільській (стрий молоді з Тиньковецького повіту).

На ці три нагороди призначили „Українське Народне Мистецтво“: вишивану стелеву блузку, риблену гуцульську каску і вишивану торбичку. Оригінальних, стилевих і загальних гарних стрій було так багато, що важко було між ними вибрати і ставити їх у якусь чергу. Тимто журі вирішило ще відзначити їх на однаковому рівні, які мали на собі такі пані: М. Сокол, Х. Коломенко, І. Бонковська, М. Чаловська-Горинська, О. Галайдовська, Гейсдорська, О. Чижович, Рибчаківська, Мудрикюка, Вірська, Щуратова, О. Дорошівська, Марія Терлецька, В. Вітковська та Хр. Терлецька.

Велику заслугу в організації вечора мали всі пані в двох установах, що його призначили та підготували пані О. Савицька з Перемишля, пані О. Галайдовська з Болехова, Велигорська з Вишні, Галинська з Перемишля, Лисова із Стрия, Майковська із Полянці, Наконечна з Ферескуля та Ол. Блятник з Іванівки; вони пошили всі одяги і прислали їх або привезли на цей вечір. Вечір підготували м-р Береза з Полянки, колектив проф. Гриневецький і Похмурський, щедрі О. Кривіцька і Плешкевич. Ось як весело святкували Фаль Остатура з Лисатич. Ядерне вступне слово виступила пані Равона, поспівала зразки пісень з великим запалом — п-ї Певалковська. Доставили костюми також: стрийський музей (дир. О. Сіленський), музей „Бойківщина“ із Самбора, музей Н. Т. Шевченка, етнографічний музей СС. Василівський у Львові.

Виступи в цілості прогарні, на жалі, трохи розлетіли і протягувалися до довго.

— 0 —

## СТИХІЙНІ НЕЩАСТЯ І КАТАСТРОФИ.

СОФІЯ, 13. 2. ПАТ. Дирекція поліції оголосила, що число жертв в останній залізничній катастрофі у Болгаріїросло до 52 осіб.

АНКАРА, 13. 2. ПАТ. Світові попереривали телефонічні і телеграфічні зв'язки з закордоном. У Траві замерзло 6 осіб, яких захопила метелиця. На станції Чатальджа осіб. поїзд наїхав на поспішний поїзд „Оріент-експрес“. Жертв у людях не було. Багато кораблів на Чорному Морі у небезпеці. Околиці Смирни під водою. Богато сіл відізані від світа.

БУЕНОС АЙРЕС, 13. 2. ПАТ. Військовий літак, який летів з Пуерто-Ріо до Трес-Яскінас упав при усті ріки Ортекава і Какема. В катастрофі загинуло 10 осіб 5 тяжко ранених, 3 легко ранених.

## З ТОВАРИСЬКОГО ЖИТТЯ.

### Вечерниці „Основи“.

Стара традиція стигнула за прощорічній вечерниці „Основи“ такі маси гостей, що на перекати важко було обернутися; арештою це не асувало доброго настрою. Звернула увагу невеличка підлога кімнати, улаштована в стилі бару, де гості танцювали під звуки „астронової гармонії“; у трьох інших залах прали оркестри. Світанок не розігнав охоти і розважання публіки з жалем поглянула сід перед восьмою годиною. Бажаючи було, щоб на будуче комітет усунув недотримання з тих вечірніх і децю улаштував південні запрошення.

## НОВИНКИ.

— Футри, всякого рода, найвибагливіші, по-лучає Юлія Глушівський, пл. Капітульна 3. І. п. Телефон 254-46. 10 107—?

— Нововідкритий ресторан Зелінського, Гродзких 4, побіч Ринку — поручає снідання, обіди і вечері. Пиво живецьке і буське. Телефон 267-47. 1135

— Службу Богу з Успенської церкви тримувало вчора, в день Трьох Святих, львівське радіо. Целебрував Преосв. Будка в оточенні о. кан. Лопатинського й Дзеришча. Діаконував о. Горчинський, що відчитав теж вірним у церкві промову Експ. Митрополита, що й одночасно передавало радіо з кружків. Співав регарно хор богословів, що звучав у радієвій передачі просто знаменно (далеко краще, як хор мішаний). Дуже бажано, щоб хор богословів співав можливо частіше Службу Богу в тих днях, коли є радієві передачі.

— Відкриття посмертної вистави Ол. Новаківського відбувається в неділю 16. п. м. в залах Музею Наук. Т-ва ім. Шевченка. Початок: год. 12-а вполудне.

— В Українському Науковому Інституті в Берліні відбувається 14. п. м. виставка д-ра М. Антоновича на тему „Українське козацтво з відомлення пруського посольства“ (1600—1648).

— Виставка о. д-ра Г. Костельника. В суботу 15. п. м. виставляє о. д-р Г. Костельник у залі Ремісничої Палати при Стрілецькій площі у Львові виставку на тему: „Проблема стигматизації у Насі Волошині“. Початок в год. 16.

— Академічні Вечори у Львові. В неділю 16. п. м. в залі „Української Бесіди“ (Львів, вул. Ругівського 22) відбувається в год. 18. виставка п. н.: „Східні і західні впливи в українській Церкві“. Прелегент: проф. д-р Микола Чубатий.

— Комітет Вечерниць „Червоної Калини“ просить Шановних Гостей підняти карти вступу на п'ятісні вечерниці задалегіть в адміністрації Видавництва при вул. Зіморонича ч. 12, П. п., щоб оминуть вступу при касі.

## Всі професії.

Фортуна не забуває за ніку професію і обдаровує нарізні умовні працівники, як і фізичних, різноманітних, промисловців, музик, ремісників.



Представниками ремесла є мтр. пл. Еварда Колябий, кімнатний малар і Олександр Мельчук, пекар, оба з Володимира під Варшавою. Купили вони до спілки чертку номеру ч. 173404, на який в IV-й класі 34-ї Львівської впадо 50.000 зол. Кожен з них лістає по 5.000 зол.



П. Станіслав Войда, замешкалий при вул. Медовій 11, у Варшаві, є живим доказом, що віра численних грабів у комижар, який приносить щастя, виправдана, бо сам є комижаром, і на його лістає впадо 1000 зол.

П. Войда має надію, що в 35-й Львівській, якої тагнення 1-го класу починається 20. п. м. напосаме виграє значно більше.

— Виділа УФОТО у Львові повідомляє, що в місяці лютому відбудеться в домі т-ва (вул. Шахевича ч. 5) такі відкрити: 20. п. м. Ярослав Савка: „Важливі магнетизм при нічних зниканнях“ з демонстраціями; 27. п. м. Юлія Дорош „Поїздка на Гуцульщину 1935“. Початок год. 19. Крім того виділа улаштує в лютому і березні 6-тижневий курс побільшення. Лекції дачі тижнево. Оплата за курс 10 зол., для членів 7 зол. Перша лекція 20. п. м.

— Хто почав забаву на Вечорі Народної Нощі і не довів її, розбавлений, до кінця, нехай доповнить її забавою на великій Маскараді, яка відбудеться 22. п. м. у залі „Народного Дому“. Пані, що придумують дотепний костюм, хочби найдешевший, не витратяться на нього зовсім дурно; комітет призначить 10 цінних нагород за найкращі костюми. Увесь дохід на наших найбідніших дітей, якими опікується „Захоронка“ і які так дуже потребують помічі підчас суворих зим.

## І при домашній праці ніжні руки

Зробить це

**НІВЕА**



в пуделках  
і тубах  
від 30г. 0.40—2.80

— Вияснення. У зв'язку з новиною п. н. „Адвокати чужинці проти української мови“, поміщеною в ч. 345 „Діла“, названий там д-р Які Шмидт, адвокат у Глугому надіслав нам вияснення, що перекладу українського судового позову на польську мову зажадав не з легковаження до української мови, але тому, що цей позов був написаний нечитко і змісту його годі було розібрати. Д-р Шмидт запевняє при цьому, що все відноситься з належною пошаною до української мови і всього, що українське. Хочемо йому вірити.

— Мороз злагіднів, в останніх днях, як це передбачували. У Львові було в четвер 3—4 ст., а Кракові настала навіть відлига. В цілій Європі, навіть на Балзоні лютяться сильні заморозки, при чому втратило життя чимало людей.

— Перед весняним садженням дерев. На терені східно-південних воєвідств побільшується з кожним роком кількість дерев, саджених здовж доріг. Акцію садження дерев ведуть переважно повітові і громадські самосадільні установи при участі шкільної дітвори. Як повідомляє агенція „Всхид“, цього року вже почалися приготування до садження дерев, а то на основі досвідів, що наслідком пізнього приготування попередніми роками багато за пізно посаджених деревець зішло. Шкільні дерева вже вислали до громадських управ записи, щоб прислали точні списки запотребування. Деякі громади у Сх. Галичині ведуть від кількох років акцію садження овочевих дерев на основі плану, який приносить громадам дохід у бюджеті за продаж або вигайлений збір овочів.

— Нові бійки студентів політехніки. В четвер 13. лютого ч. р. дійшло до бійки у львівській політехніці. Польські студенти побили чотирьох студентів жидів, якими зацікавився лікар. Напасники повтікали.

— 80 учениць впадо до ставу. На співі Фідеркевича в Станіславові сваталося перед кількома днями 80 учениць I класу державної жіночої гімназії під опікою вчительки. Коли вчителька скликала збірку всіх учениць посередні ставу, лід заломився у дівчат попадали в воду. Счинився великий крик і переполох. Хоча став не був дуже глибокий, кілька учениць почало тонути. Виратував їх шкільний возничий. Тільки 9 учениць вийшло з халепи на сухо, всі інші замочилися при 20-ступневому морозі. Деякі з них відвезено самоходами і приватними возами до дому. Зачувати, що кілька учениць захворувало на запалення легенів.

— Львівська хроніка. Поліція глядає за циганкою, що при ворованні виманила від служниці Францішки Колодій 25 зол. — На вул. Мілашевського якийсь грабіжник вирвав Анні Кризда із Замарстинівської торбички з готівкою 200 зол.

— Большевики пускають блахмана. Світ розуміється на большевицьких штучках. Недовго прийшли вістки з Москви, що совітська Академія Наук привезла до життя комах та раки, заморали 3.000 літ. Газети помістили цю новину.



А тепер лише про це відомий бодяшевський приятель „Нью Йорк Таймс" таке: „Важко повірити в те, що совіська академія наук подає до вірування. А вона каже, що в замерзлом пізблугному колі спали раки й комахи в землі 3.000 літ тепер їх покликали до життя. Такі байки приходять з Москви. Наука не така чудодійна, як це вмовляють в деякого. Можливо, що департамент пропаганди при совіському уряді хоче перевищити Кадіфорнію і її замерзлу мопу, яку привернули до життя за великі кини біологів; а може хочуть перевищити байку про оживлення бактерій, що то їх проф. Ліпман відкрив в метеоритах, які впали з іншого світу. Правда, важко зникнути життя в організмах нижчого типу. Деякі бактерії можуть витримати велику жару та мороз пливкого повітря. Але не на 3.000 літ. Недавно померший Воланс Бодж робив досвід з насінням, що збереглися в гробівцях фараонів у Єгипті. Але вони не зійшли і розвіяли досі поширювані байки, які походили з Єгипту. Токсамо маєється діло з жабами, що вискакують з скал, які створилися ще тоді, коли земля була холода. Не було ніякого справді вченого біолога в тому моменті, коли розбивали скали. А що ж говорити про ті малі комашки, що брегють і лезуть після того, як вони переспалися в деді отих марних 3.000 літ, або про ті раки, що з них родяться новенькі раки? Коли ми хотіли щось бачити, то передусім опеліне зперед мільона літ, що про нього оповідає Велс. З яйця зродився отой страшний птах, що зробив пригноблюючим життя для чоловіка, який опинився самотою на пустім острові. Відповідальний комісар повинен випустити кілька штучних вогнів у бюрі пропаганди, бо те, що він пускає в світ, є дуже оспале і консервативне. Чи не було б краще викопати в Сибірі кілька вигаслих мастодонтів і привчити їх танцювати вальса в якомусь московському цирку? Або ще краще привести до життя кілька мурашок-термітів, які спали в янтарі (бурштині) 36 мільонів літ, пустити їх до кімнат царської палати і звеліти їм погризти обстановку. Можна сказати, що байкарі мають більше фантазії ніж большевницькі агітатори". — Завваги дуже влучні. Справді від літ приходять з совіського царства найбільш неймовірні вісти. Пересічний чоловік лише здангає раменами і не знає, що сказати. Десь там відкрили нові ліварчі спосіб плекання збіжжя, щоби вижити голодуюче населення. Це якраз у тому часі, коли з України приходять жахливі вісти про голод. Це очевидно, що такі вісти мають якусь ціль. С. Д.

— „Весна" в кожній порі року! Без огляду на те, чи в світі панує весна або літо, осінь чи зима: Ніколи не маємо потреби зрікатися такої знаменитої зупи, як „Веснина Кнорр". Смаковитий вигляд і добрий смак викликає відразу „питомий, домашній спосіб приладження" зупи, багаторічній. Вже по першій пробі залишиться вишню улюбленою зупою, а при цьому і містка видне 2 повні тарілки і коштує тільки 20 сотників. Просимо купити весняну зупу Кнорр по думці гасла: Зупи Кнорр добрі зупи

### 3 кіна.

КІНО „МАРУСЕНЬКА": „ГРОШІ"; „БУНТ ЗВІРІВ".

„Гроші" виводять нам нового актора, що має бути суперником відомого Чарльза Ляфтона; це фільм сильно драматичний, добре грана, хоч пересічна. Зате друга „Бунт звірів" зроблена на підставі повісті Джека Лондона, може заступити нам цілу програму. Це історія молодого юнака-сироти, що виховався серед коней і у своїй любові до них дійшов до того, що вважає своїм обов'язком шквалувати сиротку-жеребця, наче покинутою дитиною. Маємо тут гарні сцени дикої природи з табунами диких коней. Коли тисячі їх пасеться вільно або жене дико вперед, відчуваємо їх красу та силу. Кінь, що є героєм фільму справді чудовий і д'є доказ небуденного стійкого розмаху та інтелігенції. Фільм дуже людський і зворушує простими засобами не запозиченими з кінової роботи.

КІНО „КАСІНО": „МЕЛЬОДІЯ ВЕЛИКОГО МІСТА".

Це місто Нью Йорк. Ця мелодія — музика музичної реві в танцях. Головні діючі особи: молоді, що хоче здобути славу новим театром при допомозі чужих фондів та ще невідкритої пірн; репортер великого щоденника, що здобуває собі імя та поправляє своє фінансове становище скандальними новинами з великосвітського середовища, кидаючи під ноги колоди молодцеві від реві; секретарка директора ревіового театру, митра як репортер та язиката, як грамофон. Далі йде молода мільйонерка, що шукає льокати для

своїх прошеп, свого спанічного таланту та свого серця, — вранті героїня цілої реві молоді жінки, що відшукує свого товариша із студентської доби тому, що його любить. Серед безлічі навія батальних і шпільонових сцен, із сентиментальними пісеньками та комічними виступами, серед постатей добре нам відомих із інших таких фільм, знайомимось тут удерше з новою, дуже симпатичною та доброю артисткою Елеонорою Пауел, що зніменито танцює. Індивідуальні танці та балет у ціл фільмі нагороджують нас своєю оригінальністю мало оригінальну фавбулу.

## ДИВОГЛЯДИ.

ТАНЦІ АЖ ДО УПАДКУ.

У відомій французькій пристані Гавр від кількох тижнів ідуть аматорські танцюристів. Іде про те, скільки тижнів яка пара довше витримає. Танцюристи переривають танок тільки на те, щоб з'їсти і кілька годин виспатись. Деякі з них почувують себе зменшено і накуть, що не відчувують уже втоми. Після 6 тижнів залишилось ще 3 пар. Публіка зранку до вечора приглядається аматорам.

### ОБЕЗПЕЧЕННЯ ПАНЧІХ.

Одна велика пірська крамниця, що продає тисячами живі павчохи, придумала американський спосіб реклами. Війшла в порозуміння з одним товариством обезпечень, щоб обезпечувати покущеві павчохи, коли вони підуться. Торкається це головно дорогих панчів. Окрема комісія стверджує, чи павчохи подерлись з вини покупців чи з вини фірми. Коли винна фірма, дама дістає нові до 10 днів від часу, як їх купила.

## Зі судової салі.

12 УКРАЇНСЬКИХ СЕЛЯН ПЕРЕД СУДОМ ПРИСЯГЛИХ У БЕРЕЖАНАХ ЗА ОУН.

У понеділок 10. лютого ц. р. почався перед судом присяглих у Бережанах великий політичний процес проти 11-ох селян та одної селянки-українки з Ляшок і Чарториї, бобреського повіту. На лаві підсудних засіли:

1) Микола Василичин, ур. 21. лютого 1914, з Ляшок Горішніх. 2) Теодор Свобода, ур. в серпні 1907 р., з Чарториї. 3) Гринь Николіч, ур. 18. лютого 1914, з Чарториї. 4) Дмитро Лалак, ур. 13. березня 1914, з Чарториї. 5) Михайло Чорний, ур. 9. лютого 1910, з Чарториї. 6) Степан Гандай, ур. 25. лютого 1911, з Чарториї. 7) Іван Сидор, ур. 12. лютого 1911, з Чарториї. 8) Осип Гарасевич, ур. 18. лютого 1909, з Ляшок Горішніх. 9) Федько Зазуля, ур. 17. березня 1911, з Ляшок Горішніх. 10) Марія Гембайло, ур. 16. червня 1915, з Ляшок Горішніх і 12) Михайло Левницький, ур. 14. травня 1912, з Ляшок Горішніх.

Всі підсудні перебувають в арешті від 1. і 6. червня 1935. Трибуналові проводить суддя д-р Лукаш Фудал, обвинувачує прок. Вежбіцький.

Акт обвинувачення засидає усім підсудним приналежність до ОУН. Розправа триватиме цілий тиждень.

## Дописи.

ВІННИКИ.

Просфора в Винниках коло Львова. Заходом комітету під проводом о. кан. Принка улажено просфору для 9. п. м. в салі читальні „Просвіти" для громадян міста Винник. У тім святі взяло участь коло 150 осіб. По посвяченні просфори о. кан. Принка і місцевий новий катехит о. д-р Богонюк поділилися нею зі всіма громадянами, після чого приступлено до споживання підвечірку, приладженого комітетом павч під проводом п. Шуровської. Серед свободної розмови і співу коляд ми наз час дуже приємно. О. Принка представив зібраним значіння просфори для нашого народу, пригадав салітні моменти з нашої історії та закликав присутніх до праці для добра народу. Помітне враження викликала промова місцевого лікаря д-ра Нагліка, що указав також на теперішнє лихоліття і способи протиділення та візав присутніх зложити добровільні датки на фонд будови Нар. Дому у Винниках. Зібрані зложили поважнішу суму на згадану ціль. Добру промову виголосив також п. Чепіль, що указав на ризичну роль гр. кат. обряду в житті українського народу. Після того зібрані зважалися до планової переплутаючи розмову танцями при звуках читальничої музики. — Варто піднести, що тут громадяни, розворушені грозою упадку місцевої кооперації, дещо успокоїлись, бо завдяки енергійним заходам місцевого лікаря д-ра Нагліка та гурту людей доброї волі вдалось покинути споживчу кооперативу й Українбанк від руїни. Обов'язком місцевого громадянства буде тепер скріпити загрозені кооперативні через громадні аписування в їх членів та масовий закуп товарів у споживчій кооперативі, щоби в цей спосіб забезпечити їх тривале існування.

Учасник.

### ПЕРЕМИШЛЯ.

Саліничотородниць курси. Від 3. лютого ц. р. в днівній секції фільм „Сільського Господаря" в Перемислі веде курси для селян та міщанства Перемисля. Учасників курсу є близько 50. Цінаве те, що на курси ходять селяни не лише з підміських сіл, а також з далеко віддалених (і на 15 км.). Курс принесе певно велику користь нашому селянству.

(М. З.)

Коршми і шинки — це джерела розтратності і деморалізації.

Українське Протиялкогольне Товариство „Відродження".

### СТАНІСЛАВІВ.

Свято Крут. Мин. неділі відбулась у нас академія в честь героїв зма Крут, яку влаштувала „Молода Громада" в салі „Сокола". На програму зложилися: промова м-ра Бараболика, скр. солю п. Бойківної, форт. солю п. М. Тимківної, деклямації п. Л. Каретницької і п. Рогатинського та три пісні муж. хору „Дука". Заживши академія національним гимном. Найкращою точкою були деклямації п. Л. Каретницької, яка піддала „Крути" Янова з надзвичайним зрозумінням та відчуттям. Публіка небагато. Дбайливі й гарні декорації арт-малера М. Зорія причинились теж до адекватного переведення академії.

Б. Д.

Десятки тисяч нашого народу були у Гмінді в часі світової війни. Тисячі зложили там свої кости на вічний спочинок.

Хто хоче познайомитись основно з переживаннями українських виселенців у тому найбільшому таборі часу великої війни, той купить книжку

д-ра Василя Маковського під наг.

## „ГМІНД"

Книжка має 304 сторін друку і двобарву окладнину та коштує тільки 2 золь, з поштовою пересилкою 2.50 золь.

Замовляти в Адміністрації „Діла", Львів, Ринок 10.

### САМБІР.

Загальні Збори кооперативи „Отак". Дня 8. ц. к. відбулися річні заг. збори однієї з самоборської кооперативи української трикотарської і галантерейної кооперативи „Отак". Звіт з діяльності кооперативи і з річних скан уступаюча управа. Кооператива існує від 3 літ і помітно розбудовується. Під цю пору веде роботу скартток та панчів і галантерейну крамницю. Вироби кооперативи першорядні і знає і своїй доброї якості не лише між українським, але й польським громадянством. Спеціально добру славу здобули ці вироби в кооперативних крутах, але масовий збут ще неможливий, бо кооперативні робітники не всім ручно задоволені потреб ринку збуту і тому не може кооператива андерняти конкурентів з механізованими фабрикками. В кооперативі зупити майже самі абсолютні прит. української скарпарті „Р. Ш." з Самбір, якої директор д-р Металко Скорик є справником цієї кооперативи. В робітні при виробі скарпартко працює 6 абсолютних, у крамниці 1. Всі, з зібру спроможності, дістають винагороду. Управа працює безплатно. Кооператива спершу прилаштувала одній доміні, нині займає 3 льоками „Церковного базару"; зачиняла своє підприємство від 150 золь. капіталу, нині має власного капіталу 2.760 золь. торги зросли з останньому році на 43 проц. Все те вказує на скорий розвиток кооперативи і безінтересну та повну посвату працю управи. У кооперативі купують алебашки сні селяни, самоборське громадянство, на жаль, дуже мало. Часто можна стрінути поважних українських громадян по чужих, конкурентнійших фірмах. Час би стиснитися і здійснювати гасло: „Свій до свого!" По звіті управи розвинувся жива дискусія. Промовці звертали увагу на мале число членів кооперативи (36), які дошукувалися привітний в надто анскому уділі, який сягає 25 золь. і пропонували, щоби збори обнижали уділ до 10 золь. Огначе збори задержали уділ у дотеперішній висоті і ввій управі доручили повести акцію за прихильників нових членів. Зі зиску за 1935 р. у квоті 236 золь. правичено 10 золь. на українських вивадів, решту до місцевого фонду. Загальні збори змінили статут кооперативи відповідно до вимог теперішнього кооперативного кодексу і прийняли відрізняй статут Р.С.У.К. Новоборські члени Надзвичайної Ради зложили перед зборами присягу на руки голови Н. Р. радн. Т. Біленького. Одначою Н. Р. покликала ту саму управу а склали: д-р. Скорик як справника, радн. Стефановичево як книговода і проф. Горинтєвичево як скарбінника. Вкінці збори висловили суттєвий членів Наза. Ради п. Елеонорі Кульницькій солку за те, що вона дала кооперативі „Батьку гофку", ккою кооператива користується від оснування до нинішнього дня. Мрією управи розбудувати кооперативу до той міри, щоби вона замала всі крамниці „Церковного базару".







## Театри

Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича

Тугановичі.  
15. II. Діти в Мелосію.  
16. II. Отже П'єра.  
17. II. Дів з Абессіні.  
18. II. Горі говорять.

Великий Миський Театр.

П'ятниця, 14. II. год. 8. веч. А. Б. 10. Пер. Інт.

Субота, 15. лютого в год. 8. веч. Мад. Батерфай.

Недз. 16. лютого год. 3.30. Діночі обити" понеділок 4-редра.

Театр Річкоролостей.

Субота, 15. лютого год. 8. веч. Тра. дна пані генералової" кон. Бю-Фенете.

## Кіно.

АПОЛЬО: „Амфітрон“, „Тайни Пе. вану“.

АТЛАНТИК: „Все ністо говорить про не“.

ВАНДА: „Шайон ч. 13“, „Чар віден. ского вальса“.

ГРАЖИНА: „Кожна всі жінки“ (І. Ке. кура).

КАСНО: „Мелодія великого міста“.

КОЛСЕН: „Калітан Сорель і син“, режис. Умис Коалесо“.

КОПЕЧНИК: „Каторника“ (Фр. Гал.).

МА. У. СЕЛКА: „Гроші“, „Бунт вівір“.

МІРАЖ: II мажисська ніч“, Яснови. зель-тезепат.

МУЗА: „Сон літньої ночі“ на осн. Шекспира.

ПАН: „Фані і Фані як індійські піко. лінші“, „Відеускі ночі“.

ПАНС: „Гарзнове кохання“.

ПАЛІАС: „Діти в Будавешту“.

РАІ: „Додик на фронті“ (дидиша).

СВІТ: „Жака“.

СІНДЕ Е: „Весільна ніч“ (в Анноу. Телі і режис. Коалесо)“.

ТЕАЧА: „Ф. 13. Ескадрона юнків“.

ТОП: „Е. нла арин“ (комедія).

ТІХА: „Віс для череноті“ і режис. ПаміРА: „бури над систом“.

## ФОТОПЛАСТИКОН.

(на. маринська 21)

Яна (край і люди).

## закордонне радіо.

П'ятниця, 14. лютого 1935.

Відень (306,8) 12.00 Концерт бажаль. 15.30 Ловейські пісні, 17.30 Солісти, 19.30 „Корольські діти“ оп. Імператора, Братислава (298,8) 18.30 Нар. пісні в п'ятьох мовах, 20.05 Концерт есов. фант. орх., Прага (410,2) 15.00 Концерт, 16.10 Сальон. концерт, 17.10 Тр. ч. дур Бетовена, 19.05 „Дьогеніри“ оп. Вагнера, Париж (1645) 13.15 Концерт симф. орх., 17.00 камер. муз., 21.00 Фландрські пісні, 21.45 „Алан. Жанет е Жанетон“ ком. оп. Лякома, Білгород (437,3) 11.00 12.00 Концерт, 16.10, 18.30 Нар. пісні, Берлін (356,7) 8.30 Музика, 14.15 Улюблені вчор. мелодії, 16.00 Зв. аудіо, Кенігсвергергаузен (1571) 8.30 Музика, 18.00 Пісні Брамса, Гріга, Франца, 18.30 Біольончелла, гітара, форт., 20.10 Орх. концерт, Кельн (455,9) 21.00 Брамсові твори, Ляйпциг (382,2) 18.00 Танги та пісні народів (спів, муз.), 20.10 Н. м. мистки — симф. орх., Мінхен (405,4) 14.10 Легка музика, 21.30 Два фортепіани, Бу. запешт (549,5) 13.30 Циг. музика, 17.30 Листові твори, 19.30 Опера, Мільно (368,6) 13.10 Популярна музика, 21.00 Симф. кон. церт, Рим (420,8) 17.00 Транс. в акад. са. Сесилія, 22.15 Всичина й танк. музика.

Субота, 15. лютого 1935.

Відень (306,8) 12.00, 13.15 Концерт, 20.30 Редта в країні оперетки — муз. каб. (орх., соп.), Братислава (298,8) 17.55 Пісні в супр. циг. оркестон, Брно (325,4) 17.40 Музика для дітей, Прага (470,2) 16.05 Концерт військ. орх., 19.15 Нар. пісні, Париж (1648) 17.40 Легка музика, 21.50 Вечір ком. опер Гаюка 1) „Альпестра“, 2) „Ля Ресонтор імперіні“ е де пелерін да ля Мек“, Білгород (437,3) 16.20 Концерт орх., 18.30 Саріяка, 19.50 Форт. ресіталь, Берлін (356,7) 14.15 Ве. зельна тижнева вечірка, 18.45 Музика в часів Бідермаєра, Кенігсвергергаузен (1571) 14.15 Муз. хвилювання, 18.40 нар. танки та пісні, Ляйпциг (382,2) 8.30 Легка музика, 22.40 Танк. музика, Мінхен (405,4) 10.00 Легка музика, 14.30 Кон. церт симф. орх., 16.00 Веселе пополудне, Будапешт (549,5) 16.05 Сп. ресіталь, 17.30 Циг. музика, 19.00 Біольонч. ресі. таль, Мільно (368,6) 11.30 Популярна музика, 20.35 Камер. концерт, 22.00 Біольонч. ресіталь, Рим (420,8) 13.14 Легка музика, 20.15 „Ель Кампіельо“ оп. Польф-Ферарія.

## Львівське радіо.

П'ятниця, 14. лютого 1935.

6.30 Ранішня аудіція, 6.50, 7.30 Музика з гр. п. 7.20 Ранішній денник, 7.55 Тро. хв інформації, 8.00 Для шк. 11.57 Сиг. нал часу, 12.03 Подуд. денник, 12.15 Ніч на виправу — обр. із життя Мик. Копер.

ніка для ст. дітей, 12.40 Римський Корса. ков: „Шехерезада“ з гр. п. 13.35 Дома. шня господарство, 13.30 З ринку праці, 13.35 Легка музика з гр. п. 15.15 Ек. порт, 15.20 Біржа, 15.30 Концерт, 16.00 Для хорих, 16.15 Концерт орх., 16.45 Для ді. тей: Природа в лютоту, 17.00 В астро. ном. обсерваторії, 17.15 Хвилювання поезії, 17.20, 22.30 Із Гарміш-Партенхркен, 18.05 Концерт хору, форт., орх., 18.30 Програ. мова скринька, 18.40 Сусп. хвилювання, 18.45 „Любовні пісеньки із бабусиного пам'ят. ника“ у вик. драм. арт. Я. Страхоцького, 19.00 Карнавал у дашпоу Львові, 19.20 Реклам. концерт, 19.35, 19.40 Спорт, віст. ки, 19.50 Бюро студія розмовляє зі слу. хачами, 20.00 „Приводіковий монолонт“ Св. Карпінського, 20.10 „Дьогеніри“ оп. Вагнера (в скороченні) у вик. Вермін. ської, Ронської, Веаліського, Мосакон. ського, Міхаловського, Лутая й орх.; у перерв. ок. 21.00 Веч. денник, 21.50 Із су. часної Польщі, 22.35 Техн. скринька, 22.50 Танк. музика.

Субота, 15. лютого 1935.

6.30 Ранішня аудіція, 6.50, 7.30 Рані. шній денник, 7.55 Трохи інформації, 8.00 Для шк. 11.57 Сигнал часу, 12.03 По. луднейний денник, 12.15 Огляд видків, 12.25 Концерт орх., 13.25 Домашня го. спозарство, 13.50 Концерт бажаль, 14.30 Польська музика з гр. п. 15.15 15.00 Пікантний соняк — веселий епізод із пов. Зігдін Бо „Ми, що ходимо кухон. ними сходами“, 15.30 Сп. ресіталь Мі. зороної в супр. фортепіану, 16.00 Леви. й фр. мови, 16.15 Театр ван: „Король. зван III на весіллі“ для дітей, 16.45 Вся Польща співає, 17.00 „Щпроти Вдуть“ репортаж, 17.15 Ноніни з гр. п., 17.45 Світ наших звірів, 17.50 Кон. церт орх., 18.41 Сильна режис., 18.45 Ле. гка музика з гр. п., 19.03 (м) в пустині безробітні, 19.21 Гейдрик концерт, 9.35, 19.40 Спорт, вісткі, 19.50 Актуальна гу. тірка, 20.00 Від хатини до хатини нар. суїта, орт., 21.15 Вечірній денник, 20.55 Гутормо про книжку, 21.30 Весела Си. рена, 22.00 Концерт: Китиня фільм. і ранішні мелодії, 22.30, 22.35 Із Гар. міш-Партенхркен, 23.05 Танк. музика.

## Радіокутик.

АБОНЕНТ „ПОЛЬСЬКОГО РАДІО“

Ч. 500.000.

У грудні 1935 року „Польське Радіо“ оголосило Великий Радіовий Конкурс на найкращу відповідь на запит: „Коли буде зареєстрований абонент „Польсько. го Радіо“ ч. 500.000?“

На цей конкурс визначено 100 цінних нагород. На сьогодні „Польське Радіо“ вже має у своєму реєстрі радіового а. бонента ч. 500.000, а загальна кількість а. бонентів у Польщі має яких 510.000, що — рахуючи від 1. січня 1935 року, — ста. новить рекордний зріст у 135.000 а. бонентів.

З огляду на це Радіовий Конкурс на а. бонента ч. 500.000 замінюється з днем 7. лютого п. р. Конкурсний Суд візьме під увагу лише відповіді, що будуть вислані найпізніше в поштовому терміні, при чому м. ролотною буде дата поштової печатки.

Про склад Конкурсного Суду та про вислід Конкурсу учасники дістануть по. відомлення в найближчому часі за посе. редництвом преси та мікрофону.

## НОВІ АКУМУЛЯТОРИ НА РАДІОВОМУ РИНКУ.

Власники батарейних приймачів, які а. огляду на віддал від стації ладуння акумуляторів мають труднощі з транспор. том та ладунням акумуляторів, напев. но зацікавлені поштою акумуляторів нового типу, що мають цікаві механічні й електричні прикмети.

Ці акумулятори дуже невеликого зо. внішнього розміру, які легко можна пе. ресонити в кишені, герметично замкнені, не дозволяють просікати квансам зверху та повставати короткій дучбі. Без огля. ду на свої малі розміри, ці акумулятори відзначаються великою місткістю (коло 12 АН), тривкістю та розмірно невеликою ціною.

Впровадження акумуляторів цього ти. пу на ринок разом з поштою останніх двозольних радіових ламп, остаточно розв'язує проблему батарейного прийм. ча, опадного в ужитті.

## БІРЖА.

ГРОШІ.

Долар у Львові у приватних оборотах 5,23,50.

У Варшаві були такі курси: Бель. гія 89,30, 89,48, 89,12, Берлін 213,45, 213,94, 211,92, Копенга. 117,03, 117,34, 116,76, Голландія 359,90, 363,61, 359,18, Із. ляр кабела 5,25 1/2, 5,27, 5,24 1/2, Львондон 26,22, 26,29, 26,15, Осло 131,0, 132,13, 131,47, Париж 35,01, 35,08, 34,97, Прага 21,95, 21,99, 21,91, Стокгольм 135,20, 135,53, 134,87, Швайцарія 173,15, 173,49, 172,81.

## ВІДЕНСЬКІ ТОРГИ

8—14. березня 1935

Технічні Торги і Рільного Господарства до 15. березня

## ВЕЛИКІ СЕРЕДНЬОЄВРОПЕЙСЬКІ ТОРГИ

виставці з 18 держав

Початок з 74 країн

Відома віза зайня! Легітимізація торгів і паспорт. уповноважують перейти австрійський кордон. Чехословацька транзитова віза непотрібна! Значна знижка переїзду на польських, німецьких, чехословацьких і австрійських авіаліній та на латвійських ліній! Всі інформації та легітимізація Торгів (по 8 год.) для

WIENER MESSE — A. G., WIEN VII.

та торгівне представництво

у Львові: Австрійський консулат, ул. Осесидських 4

Польське Бюро Подорожі „Orbis“, сп. з о. відп., Lercionia 29

Польське Бюро Подорожі „Orbis“, сп. з о. відп. п.х. Марієвська 5

Wagons-Lits/Cook S. A., п.х. Галіцька 15

## Гарні й дешеві книжки

Видавничої Спілки „Діло“

	ціна	почтова
Др. Е. Олесницький: Сторінки з мого життя I.—II.	2-81 зол.	0-30
Мих. Галушчинський: З Українськими Січ. Стрільцями	1-90	0-30
Евген Чикаленко: Спогади Часина I. II. III.	4-50	0-30
Окрема частина по зол 1-50		
Ірина Вільде: Химерне серце	1-50	0-30
Василь Софронів: Лиліана отрута	1-40	0-30
Ст. Левинський: З яловського дому	1-30	0-30
М. Рудницький: Між ідеєю і фактом	1-50	0-30
Е. Бронте: Буревісник, переклад А. Рудницький	0-95	0-25
Преспер Мерме: Блакитна кімната та інші опові. дання, переклад Василь Софронів	1-50	0-30
Альфонс Доде: Мадальський, із французької мови пе. реклад М. Рудницький	1-00	0-30
Володимир Островський: Сміх землі	0-30	0-15
Микола Матвієвський: Криза дум і загар	0-30	0-15
Гордіт Ораско: Велетні	0-50	0-15
Михайло Возняк: Шахмат і киянка Ратина	0-50	0-15
Михайло Возняк: Балай і Козийський	0-50	0-15
Др. Ст. Оран: Новий самоудралий закон	0-80	0-15

Дістати можна у Видавничій Спілці

„Діло“, Львів, Ринок 10 та у всіх книгарнях.

## ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що в дні 13-го лютого п. р. кооперативам платити ак. львоку Львів.

1 кг. масла десероного бльок. ного без опакунання . . . 2-70 зол.

1 кг. масла десероного в боч. ках з опакунанням . . . 2-74-50

1 кг. масла дес. експорт. враз з експортним опакунан. ням дає зачет по . . . 2-75

1 д. молока л.д 11. I. 1935 . . . 0-15

1 д. сметани . . . 0-75

1 л. верш . . . 3-30

Тенденції на масло, молоко, сметану та інші силява,

„Маслосоюз“ повідомляє, що від 13. II. п. р. платити своїм доставцям за 1 кг. живої ваги птиці львоку подвійну цізо. мисарні „М. С.“ у Львові, (вул. Декер та ч. 4):

Кури товсті без острів 1. кл. 1-05 зол

Кури товсті в острогах 1. кл. 0-95

Індички, індички товсті 1. кл. 1-05

Індички товсті 1. кл. 1-15

Качки товсті 1. кл. 1-05

Ірриніає кури, качки, індички й панти. рки в необожженні м'якості.

Цітцю негодовану приймає по де. шевшим ціні.

Ірриніає нових доставц.

## ОПОВІСТІ.

Білеті на виставку о. д-ра Г. Костельни. ка про Настю Волошин, що відбудеться в суботу 15. п. м. в год. 4 попол. в залі Ремісничої. Палати при Стрілецькій площі, можна набути від п'ятниці в книгарні Наук. Гва ім. Шевченка, Ринок 10. В су. боту від 8. до 12. год. у Книгарні, від 3. год. при касі в Ремісничій Палаті. Сидя. чі місця 50 сот., стоячі 30 сот.

## ШУКАЮТЬ ПРАЦІ

Господиня інтелігентна, опадна, тиха і поадоната шукає жєсця до упрани дому. — „Діло“, Ринок 10. Львів під „Опадна господиня“. 11-9 2-3

## РІЖНІ

ка карнавал убрання піантові, смокін. гов, фракони позичаємо. Ціни низькі. Козлотия 10. Тел. 215-37. 1074 5-6

## Повний Новий Збірник

найкращих м. л. о. д. у часі вели. кодних свят

Христос воскрес! Ангел воішше! Плотію усну! Воскрес ісус от гроба — великий либр на хор мш. і муж.

Партитура в почтою 8 зол.

ГРИГОРІЯ БАРАНОВСЬКОГО

Kraków, Wiśniewa 11. 1133 1-3

## ОГОЛОШЕННЯ.

## Звичайні Загальні Збори

## Видавничої Спілки „Діло“

кооператива в обм. пор. у Львові відбу. дуться у понеділок, 24. лютого 1935 в год. 16.30 в приміщенні Редакції „Ді. ла“ Ринок ч. 10, в остатки дення порядку:

1) Видиання протоколу з останні. Загальних Зборів.

2) Затвердження звідувачих органів з діяльності за рік 1934/35.

3) Затвердження Контрольної Комісії, затвер. дження білнису й уділення абсолютної.

4) Покрытие втрати.

5) Вибір 3 членів Надзирної Ради і м. ступинників.

6) Вибір Контрольної Комісії.

7) Затвердження предмія бюджету на рік 1935/36

8) Визначення найвищої квоти зоб. вязань кооператива і визначення назо. зного кредиту для одного члена.

9) Внески і запити.

Якщо в означеному часі не тактєсь приписане число членів, то збори від. будуться годину півніше без огляду на кількість примішних членів. Ріш. на. дження і білнису видожені в львоку ко. ператива для перегляду членів

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА

НАДЗИРНА РАДА